

芸術文化論企画展覧会を開催

リード文：ファッションデザインと絵本原画を通して芸術文化に触れる機会を提供

本件のポイント ポイントを2～3点記入

- 美術館のない名寄市において、学生や地域住民が実際の作品・資料を鑑賞できる機会を提供
- 19世紀から20世紀のファッション・音楽デザイン資料と絵本原画を展示する2部構成の展覧会
- アルフォンス・ミュシャ、ジョルジュ・バルビエによる貴重な作品も特別展示

名寄市立大学「芸術文化論」では、学生が実際の芸術作品やデザイン資料に触れる機会を提供することを目的として、昨年度に引き続き「芸術文化論企画展覧会」を開催いたします。

名寄市には美術館がなく、「芸術文化論」受講学生の中にもこれまで美術館を訪れた経験のない学生が多くいます。そのため、実際の作品や資料を間近に鑑賞し、芸術文化への理解を深める機会を創出したいという思いから、科目担当教員が所蔵する作品や資料などを活用した展覧会を昨年初めて開催しました。今年度も北星信用金庫様のご協力をいただき、第2回目となる企画展覧会を実施いたします。

本展覧会は、19世紀から20世紀にかけてのファッションと音楽のデザインを紹介する『ファッション・スタイル：19世紀－20世紀のファッションと音楽のデザイン』と、名寄市立大学保健福祉学部社会保育学科の堀川真教授による『北海道わくわく地図えほん』（北海道新聞社刊）の原画を展示する企画の2部構成となっています。

ファッションプレートや広告デザイン、CDジャケットなど、時代ごとの「スタイル」を表現したグラフィックアート・デザインを紹介するとともに、普段目にする機会の少ない絵本原画を展示し、制作過程や表現技法の魅力を紹介します。

また、NP0 デザイン史リサーチセンター東京のご協力により、アール・ヌーヴォーを代表するアーティストであるアルフォンス・ミュシャの19世紀リトグラフ作品や、アール・デコを代表するイラストレーターであるジョルジュ・バルビエの20世紀初頭のポシ

ヨワール作品など計3点を特別展示いたします。歴史的価値の高い作品を間近で鑑賞できる貴重な機会となります。

【開催概要】

展覧会名

『ファッショニング・スタイル：19世紀－20世紀のファッションと音楽のデザイン／名寄市立大学 保健福祉学部社会保育学科 堀川真教授「北海道わくわく地図えほん」原画（北海道新聞社刊）』

会期

令和8年10月15日（木）～10月23日（日）

※開館時間はチラシをご参照ください。

会場

北星信用金庫 レンガの家「きらり」

（名寄市西1条南5丁目・北星信用金庫本店向かい）

入場料

無料

リリースについてのお問合せ≫名寄市立大学教務課広報入試係

TEL：01654-2-4194（平日8時45分～17時30分） FAX：01654-3-3354

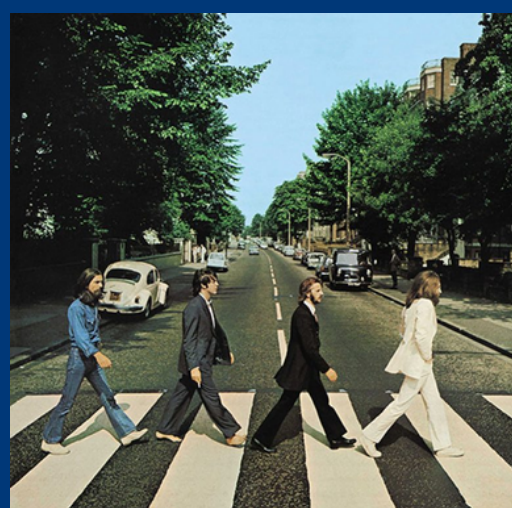
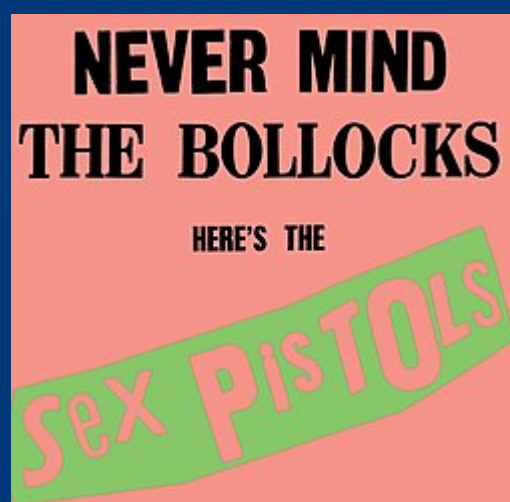
E-mail：nyushi@nayoro.ac.jp

協力: 北星信用金庫、特定非営利活動法人デザイン史リサーチセンター東京

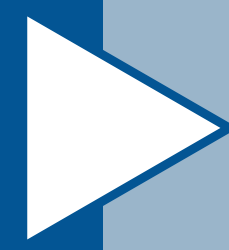
ファッション・スタイル:

19世紀ー20世紀のファッションと音楽のデザイン

~アール・ヌーヴォー、アール・デコからロックまで~



10/15 THU



10/23 FRI

会場

北星信用金庫
レンガの家「きらり」

〒096-0011
名寄市西1条南5丁目
(北星信用金庫本店向かい)



アクセスMAP

2026

名寄市立大学
「芸術文化論」
企画展覧会

Opening Time

10/15 THU	12:00-17:00
10/16 FRI	10:00-17:00
10/17 SAT	10:00-17:00
10/18 SUN	10:00-17:00
10/19 MON	Closed
10/20 TUE	10:00-17:00
10/21 WED	10:00-17:00
10/22 THU	10:00-17:00
10/23 FRI	10:00-15:00

入場無料



ジョルジュ・バルビエ作
『板挟み』 c.1923 挿絵本『ファルバラ・エ・ファンフルリュシュ』より
(特定非営利活動法人デザイン史リサーチセンター東京蔵)



名寄市立大学 保健福祉学部
社会保育学科 教授 堀川 真

『北海道わくわく地図えほん』 原画
(北海道新聞社刊)

ORIGINAL PAINTINGS OF THE PICTORIAL BOOK "HOKKAIDO WAKUWAKU PICTORIAL MAP BOOK" (THE HOKKAIDO SHIMBUN PRESS) BY MAHOTO HORIKAWA

DESIGN OF 19TH-20TH CENTURY FASHION AND MUSIC
STYLING